

İÇİNDEKİLER | CONTENTS

- 6 | **Editörden...**
Editor's Note
Bahar MURATOĞLU PEHLİVAN

ARAŞTIRMA MAKALELERİ | RESEARCH ARTICLES

- 12 | **Türkiye'de İdeal Sağlık Yayıncılığı İçin Normatif Bir Çerçeve Önerisi**
A Normative Framework Proposal for Ideal Health Journalism in Türkiye
Erkan YÜKSEL
- 38 | **Resisting Neo-Colonialism: A Comparative Analysis of Chinese and American Large Language Models**
Yeni Sömürgeciliğe Direnmek: Çin ve Amerikan Büyük Dil Modellerinin Karşılaştırmalı Analizi
Haluk GERAY & Şafak ETİKE
- 70 | **Sürdürülebilir Marka Değerinin İnşasında Sürdürülebilirlik Raporlarının Rolü**
The Role of Sustainability Reports in Building Sustainable Brand Value
Emel KARAYEL BİLBİL & Bahşende ÇOBAN AZİZOĞLU
- 106 | **Does Social Media Use Influence Life Satisfaction? Evidence from A Nationwide Survey in Türkiye**
Sosyal Medya Kullanımı Yaşam Memnuniyetini Etkiler Mi? Türkiye Genelini Kapsayan Bir Araştırma
Ece ERGÜL & Yusuf ADIGÜZEL
- 130 | **Reklamda Ünlü Kullanımına İlişkin Kriterlerin Analitik Hiyerarşi Prosesi ile Önceliklendirilmesi**
Prioritization of Criteria for Celebrity Endorsement in Advertising Using the Analytic Hierarchy Process
İbrahim KIÇIR
- 156 | **Algılanan Reklam Değeri ve Satın Alma Niyeti: Kaynak Özelliklerinin Etkisi**
Perceived Advertising Value and Purchase Intention: The Effect of Source Characteristics
Haydar ÖZAYDIN, Zeynep EKMEKÇİ, Muhammed TAŞ, Erkan GÜNEŞ
- 180 | **Türkçe Alanyazın Odağında Transmedya Kavramının İncelenmesi**
An Examination of the Transmedia Concept in Turkish Academic Literature
Gülsün BOZKURT & Dilara TEKRİN
- 204 | **Büyükşehir Belediyeleri Web Sitelerinin 2025 Yılı Afet Hizmetlerinin Değerlendirilmesi: Karşılaştırmalı Bir Analiz**
Evaluation of Disaster Services on Metropolitan Municipalities' Websites in 2025: A Comparative Analysis
Hicran Özlem İLGİN & Damla KARAGÜL
- 238 | **Intersections of Neuroscience and Design: A Scoping Review of Neurodesign Research**
Nörobilim ve Tasarımın Kesişim Noktaları: Nörotasarım Araştırmasının Kapsam İncelemesi
Simge KIRTEKE & Ertan TOY
- 262 | **Does Artificial Intelligence Trigger Digital Addiction? The Relationship Between AI-Driven Social Media Algorithms and Social Media Addiction**
Yapay Zekâ Dijital Bağımlılığı Tetikler mi? Yapay Zekâ ve Sosyal Medya Algoritmalarının Bağımlılık İlişkisi
Demet YALÇIN
- 286 | **Görünürlük Ekonomisinde Benlik, Şeffaflık ve Gözetim Bağlamında 'Ter' (Sweat) Filmi Üzerine Sosyolojik Bir Analiz**
A Sociological Analysis of the Film 'Sweat' in the Context of the Self, Transparency, and Surveillance Within the Visibility Economy
Mehtap ÖZSOY
- 308 | **Visual Communication in New Media Narratives: A Computational Thermal Dramaturgy Analysis of 'Death Stranding'**
Yeni Medya Anlatılarında Görsel İletişim: 'Death Stranding'de Hesaplamalı Bir Termal Dramaturji Analizi
Onur AŞKIN
- 340 | **Digital Socialisation Among NEET Youth: A Qualitative Analysis Based on Expert Opinions on Psychosocial Processes and Social Integration**
'NEET' Gençlerde Dijital Sosyalleşme: Psikososyal Süreçler ve Toplumsal Entegrasyon Üzerine Uzman Görüşlerine Dayalı Nitel Bir Analiz
Tuğçe Esin AKGÜL

- 364 | **Dijital Çağda İklim Bilgi Düzensizliği: Türkiye’de Yürürlüğe Giren İklim Kanunu’na İlişkin ‘X’ Platformunda Yapılan Paylaşımların Tematik Analizi**
Climate Information Disorder in the Digital Age: A Thematic Analysis of Posts on the ‘X’ Platform Regarding the Climate Law Enacted in Türkiye
Ayşe Seda ASLAN & Mutluhan ÇAMUR
- 396 | **Yapay Bellek, Dijital Amnezi ve Unutmanın Estetiği: ‘Eternal Sunshine of the Spotless Mind’ ve ‘After Yang’**
Artificial Memory, Digital Amnesia, and the Aesthetics of Forgetting: ‘Eternal Sunshine of the Spotless Mind’ and ‘After Yang’
Cansu ÖKSÜZ KARADEMİR
- 424 | **Türk Sinemasında Bağımsız Filmlerde Ailenin Bir Öznesi Olarak Kardeşlik Temsili**
The Representation of Siblinghood as A Subject of the Family in Independent Films in Turkish Cinema
Olçay HOLAT
- 444 | **Algoritmik Stereotipler: ‘ChatGPT’ ve ‘Gemini’ Yapay Zekâ Modellerinde Türk Kimlik-Kültür Temsillerinin Analizi**
Algorithmic Stereotypes: An Analysis of Turkish Identity and Cultural Representations in ‘ChatGPT’ And ‘Gemini’ AI Models
Recep ALTAY
- 478 | **Traum, İntikam ve Özneleşme Seyri: Hollywood’da Domestic Noir**
Trauma, Revenge and the Process of Subjectivation: Domestic Noir in Hollywood
Ece EROL & Emre ERTÜRK
- 506 | **Tüketici-den Tüketiciye (C2C) İkinci El Platformlarında Pazarlama Karması (7P): Tüketici Deneyimi Odaklı Nitel Bir Analiz**
Consumer-to-Consumer (C2C) Marketing Mix (7Ps) On Second-Hand Platforms: A Qualitative Analysis Focused on the Consumer Experience
Esra SAĞIROĞLU & Vildan GÜNEŞ
- 538 | **Nomofobi ve Ayrılık Anksiyetesi Arasındaki İlişkinin Yükseköğretim Öğrencileri Üzerinden İncelenmesi**
An Examination of the Relationship Between Nomophobia and Separation Anxiety Among Higher Education Students
Turhan SÜMER & Elif DEMİRBAŞ
- 562 | **Yapay Zekânın Gazetecilik Pratiklerine Etkisi: Haber Ajansı Çalışanları Üzerine Bir İnceleme**
The Impact of Artificial Intelligence on Journalistic Practices: A Study of News Agency Employees
Durmuş KOÇAK
- 588 | **İnternet Kullanımına Yönelik Oluşan Farkındalığı Belgesel İzleyicisi Algıları Üzerinden Keşfetmek**
Exploring Awareness of Internet Use Through Documentary Audience Perceptions
Melek ÖZKAR
- 614 | **Sinemada İmge Aracılığıyla Düşünce Üretimi: ‘Bulantı’, ‘Kurak Günler’ ve ‘Kuru Otlar Üstüne’ Filmleri Çerçevesinde Bir Okuma**
The Production of Thought Through the Cinematic Image: A Reading of ‘Nausea’, ‘Burning Days’, and ‘About Dry Grasses’
Ali KAYMAK
- 648 | **Dijital Femininlik ve Cinsiyetlendirilmiş Duygular: ‘Şanslı Kız Sendromu’ Trendi Üzerine Bir İnceleme**
Digital Femininity and Gendered Emotions: An Examination of the ‘Lucky Girl Syndrome’ Trend
Hilal TAKCI KILINÇ

ETKİLEŞİM / YORUM | kitap inceleme | değerlendirme |

- 682 | **Wiring the Nation: The Politics of Telecommunication in The United States - A Review of Dan Schiller’s ‘Crossed Wires’**
Ulus Ağlarla Örmek: Amerika Birleşik Devletleri’nde Telekomünikasyonun Politikası - Dan Schiller’in ‘Crossed Wires’ Adlı Eseri Üzerine Bir İnceleme
Asuman KUTLU
- 689 | **Azerbaycan Halk Cumhuriyeti’nde Basın, İstiklal Düşüncesi ve Siyasal Bilinç**
The Press, the Idea of Independence, and Political Consciousness in the Azerbaijan Democratic Republic
Goshgar BAYLAROV
- 697 | **Tematik Televizyon Kanallarında Altyazının Haber Algısı Üzerindeki Etkisi**
The Impact of Subtitles on News Perception on Thematic Television Channels
Aynur Ali NESİROVA
- 706 | **Etkileşim Yayın Politikası | Etkileşim Publication Policy**
- 725 | **Yazım Esasları | Author Guidelines**