

EDİTÖRDEN...

Değerli Okuyucularımız,

Üsküdar Üniversitesi İletişim Fakültesi Akademik Dergisi **Etkileşim**'in sekizinci sayısını sizlerle paylaşmanın mutluluğu içerisindeyiz. Bu sayımızda yine alana önemli katkılar sağlayacak nitelikte araştırmalar ve güncel çalışmalar bulunmaktadır.

Toplamda on iki özgün çalışmanın bulunduğu sekizinci sayımızın hakem değerlendirmesi kapsamındaki kısmında sekiz makale, hakem değerlendirmesi kapsamı dışında kalan **Etkileşim/Yorum** kısmında ise röportaj ve kitap incelemesi olmak üzere üç metin yer almaktadır.

İlk makale Doç. Dr. Greg SIMONS tarafından kaleme alınmış "Swedish Media, Fundamental Values and the Opinion Corridor in the 2018 Election" başlıklı çalışmadır. İsveç Medyası üzerinden şekillenen bir kavram olan Kanaat Koridoru terimini 2018 İsveç seçimleri kapsamında inceleyen çalışma değişen medya ortamını net ve objektif bir şekilde ortaya koymasından dolayı dikkate değerdir.

İkinci çalışma Doç. Dr. İlker ÖZDEMİR'e aittir. "Yeni Yönetim Yaklaşımlarının İletişim Anlayışı" başlıklı çalışmada insan kaynakları, toplam kalite yönetimi gibi kurumsal iletişimi yakından ilgilendiren güncel konular eleştirel bir bakış açısıyla sorgulanmakta ve yeni yönetim retorığının öne çıkardığı bilgi dallarının ve bunların üzerinde yükseldiği "yeni" kavramların, iletişim anlayışıyla birlikte insan ve toplum anlayışı analiz edilmektedir.

"Online (Çevrim İçi) Arabuluculuk: Arabulucuların Sosyal Medya Kullanma Deneyimi Üzerine Bir Çalışma" başlıklı üçüncü makale Doç. Dr. Erol İLHAN ve Sultan BAYRAM'a aittir. Kişilerarası çatışmaların çözümünde rol alan arabulucu ve müzakerecilerin sosyal medya davranışlarına eğilen araştırmada hareketsiz sosyalleşmeye ve güncel gelişmeler sonucunda online iletişimin vazgeçilmezliğine dikkat çekilmektedir.

Marc-Henry PIERRE ve Dr. Öğr. Üyesi Mehmet GÜZEL tarafından kaleme alınan "A Critical Analysis of the Public Sphere in the Digital Age: The Case of the Petrocaribe Challenge Movement" başlıklı çalışmada dağıtık medyanın eleştirel ekonomi politik analizinden yola çıkılmakta ve *Twitter* merkezli bir protesto olan "Petrocaribe Challenge" Haiti'deki olası bir siyasal kamusal alanla ilişkili olarak analiz edilmektedir.

Ekim 2021 sayımızdaki beşinci çalışma Burcu AKSU ve Dr. Öğr. Üyesi Cem TATAR'a ait "Neoliberal Toplumsal Dinamikler Ekseninde Kentsel Mekânların Kurgusu: Karaköy Örneği" başlıklı makaledir. Neo-Marksist perspektiften hareketle mekânın toplumsal üretim sürecine odaklanan çalışma, günümüzde kentsel mekânları tanımlamak için kullanılan küresel kent olgusunun altında yatan sosyo-ekonomik ve politik dinamikleri tartışmak amacındadır. Bu çerçevede Karaköy'ü analiz eden makale değişen mekân kavramına dair güncel bir tartışma alanı yaratması açısından önemlidir.

Doç. Dr. Seçkin SEVİM ve Dr. Öğr. Üyesi Bilgen AYDIN SEVİM imzalı, "Saçma Olan Aşkımızmız: Arabesk ve Değişen Seyirci Psikolojisi" başlıklı araştırma Ertem Eğilmez'in unutulmaz filmlerinden Arabesk'in sözlü, sözsüz, işitsel ve görsel unsurlarını sinemasal söylem çözümlemesi yöntemiyle incelemektedir. Çalışmanın amacı, Arabesk filminin, seyir zevki gelişmiş, arabesk kültüre ve Yeşilçam melodramlarına mesafeli duran potansiyel bir seyirci kitlesini açığa çıkardığını ortaya koymaktır.

Anıl DURMUŞAHMET'e ait "Sosyal Medyada Propaganda Modelinin Karşılığı: Gözetimin Tüketimi Üzerine Bir İnceleme" başlıklı çalışmada gözetim kavramının sosyal medya aracılığıyla nasıl metalaştırılarak tüketilebilir bir nesne haline geldiği; sosyal medyanın pek çok farklı alan ile olan girift yapısı kapsamında ele alınmaktadır. Propaganda modelinin sosyal medyadaki karşılığını, sosyal medya ile ilişkili olmak üzere ekonomi politiğin analizini ve sosyal medyada aracı gözetim ve büyük veri kavramlarının işleyiş sürecini tartışan çalışma eleştirel ve düşündürücü bakış açısı nedeniyle dikkat çekici bir metindir.

Arş. Gör. Burak ÖZYAL, "Web Arşivlerindeki Çevrim İçi Gazeteler: Web Tarih yazımı ve Medya Arkeolojisi Çalışmalarının Arşiv Yaklaşımı Üzerinden Bir Değerlendirme" başlıklı çalışmada değişen arşiv mantığını tartışmaktadır. Web materyallerinin arşivlenmesi meselesini gazetecilik ve medya araştırmaları perspektifinden ele alan bu çalışma bir yandan konuya ilişkin kapsamlı bir alan değerlendirmesi ortaya koymayı hedeflerken diğer yandan konuya ilişkin sonraki çalışmalara katkı sunacak niteliktedir.

Sekizinci sayımızın **Etkileşim/ Yorum** kısmında yine güncel ve okunmaya değer bir seçki hazırladık. Doç. Dr. Gül Esra ATALAY, Dr. Maureen Ellis'le bir röportaj gerçekleştirdi. "Myth to Magic: Interactive Symbolic Magma-An Interview with Dr. Maureen Ellis" isimli metinde eleştirel gerçekçilik ve semiyotik konuları multidisipliner bir bakış açısıyla ele alınmaktadır. Şerife ÖZTÜRK, "Bilim İletişimi" Üzerine Bir İnceleme" isimli yazısında Prof. Dr. Çiler Dursun ve Doç. Dr. Onur Dursun'un editörlüğünü üstlendiği "Bilim İletişimi" kitabının incelemesini gerçekleştirmektedir. Son olarak, Arş. Gör. Sema BULAT DEMİR'e ait metinde Manuel Castells'in "İnternet Galaksisi: İnternet, İş Dünyası ve Toplum Üzerine Düşünceler" isimli çalışması kapsamlı bir şekilde incelenmektedir.

Etkileşim'in sekizinci sayısına çalışmalarıyla katkı sağlayan tüm yazarlarımıza, hakemlerimize, yayın kurulumuza, çalışma arkadaşlarımıza ve siz değerli okurlarımıza teşekkür ediyoruz.

Bir sonraki sayımızda yeni çalışmalarla yeniden buluşmak dileğiyle.

Doç. Dr. Pınar Aslan

EDITOR'S NOTE...

Dear readers,

We are happy to share the eighth issue of Üsküdar University Communication Faculty Academic Journal *Etkileşim* with you. In this issue, we again would like to present you a series of current studies that will hopefully make important contributions to the field.

In our eighth issue, which includes twelve original studies in total, there are eight articles in the peer-reviewed part, and three texts in the commentary section, *Etkileşim-Yorum*, which is out of the scope of peer-review.

The first article is a study titled "Swedish Media, Fundamental Values and the Opinion Corridor in the 2018 Election" by Assoc. Prof. Greg SIMONS. The study, which examines the term Opinion Corridor, a concept shaped by the Swedish Media, within the scope of the 2018 Swedish elections, is noteworthy in terms of revealing the changing media environment in a clearly visible and objective way.

The second study belongs to Assoc. Prof. İlker ÖZDEMİR. In the study titled "Communications Perspective of New Management Theories", current issues such as human resources and total quality management, which are closely related to corporate communication, are critically questioned and the branches of knowledge highlighted by the new management rhetoric and the "new" concepts on which they rise are discussed together with the understanding of human and society.

The third article titled "Online Mediation: A Study on Experience of Mediators' Use of Social Media" is written by Assoc. Dr Erol İLHAN and Sultan BAYRAM. In this research, which focuses on the social media behaviors of mediators and negotiators who take part in the resolution of interpersonal conflicts, the main concepts that are discussed are sedentary socialization and the indispensability of online communication as a result of current developments.

Marc-Henry PIERRE and Assistant Prof. Mehmet GÜZEL draw attention to the critical political economy analysis of the distributed media and its relation to a possible political public sphere through the case of a *Twitter*-based protest, "Petrocaribe Challenge" in Haiti in their study titled "A Critical Analysis of the Public Sphere in the Digital Age: The Case of the Petrocaribe Challenge Movement".

The fifth study in our October 2021 issue is by Burcu AKSU and Assistant Prof. Cem TUTAR titled "Establishment of Urban Spaces in the Centerline of Neo-liberalism Societal Dynamics: Case Study of Karaköy". Focusing on the social production process of space from a neo-Marxist perspective, the study aims to discuss the socio-economic and political dynamics underlying the global city phenomenon, which is used to define urban spaces today. In this context, the article analyzing Karaköy is important in terms of creating an up-to-date discussion on the changing concept of space.

Assoc. Prof. Seçkin SEVİM and Assistant Prof. Bilgen AYDIN SEVİM examine the verbal, nonverbal, auditory and visual elements of *Arabesk*, one of Ertem Eğilmez's unforgettable films, using the method of cinematic discourse analysis in their study titled "It was Our Love that was Ridiculous: *Arabesk* and the Changing Audience Psychology". The aim of the study is to show that *Arabesk* indicates a potential audience that has a developed viewing pleasure and is distant from arabesque culture and Yeşilçam melodramas.

In Anıl DURMUŞAHMET's study titled "The Propaganda Model on Social Media: A Review on the Consumption of Surveillance", the intricate structure of social media is analyzed in a multidisciplinary approach. The study, which discusses the counterpart of the propaganda model in social media, the analysis of political economy in relation to social media, and the evolving process of the concepts of mediated surveillance and big data in social media, is a remarkable text due to its critical and thought-provoking perspective.

Research Assistant Burak ÖZYAL discusses the changing idea of archives in his study titled "Online Newspapers in the Web Archives: An Evaluation Based on the Archive Approach of Web Historiography and Media Archeology Studies". This study, which deals with the archiving of web materials from the perspective of journalism and media research, aims to present a comprehensive literature review on the subject, while contributing to related future studies.

In the *Etkileşim-Yorum*, section of our eighth issue, we have prepared an up-to-date and worth-to-read selection. Assoc. Dr. Gül Esra ATALAY conducted an interview with Dr. Maureen Ellis, titled: "Myth to Magic: Interactive Symbolic Magma - An Interview with Dr. Maureen Ellis" discusses critical realism and semiotics from a multidisciplinary perspective. Şerife ÖZTÜRK, in her article titled "A Study on 'Science Communication'", reviews the book "Science Communication" edited by Professor Çiler Dursun and Assoc. Prof Onur Dursun. Finally, in the next text by Sema BULAT DEMİR, Manuel Castells' work titled "The Internet Galaxy: Reflections on the Internet, Business and Society" is analyzed in detail.

We would like to thank all of our authors, referees, editorial board, and colleagues who contributed to the eighth issue of *Etkileşim* with their work.

We hope to meet you again with new studies in our next issue.

Associate Professor Pınar Aslan